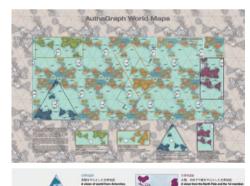


特別講義 設計演習A

全方位と全経緯を長方形におさめる

オーサグラフとは三次元の球体を、面積比を保ちながら二次元の 長方形に投影する方法です。この方法でつくられたのが、"球体"であ る地球を、均等に歪みを分散しながら"平面"に移しかえることに成功 した、「オーサグラフ世界地図」です。

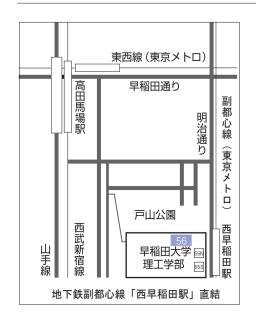
多くの人が見慣れているメルカトル図法の地図は、16世紀後半の 大航海時代に生まれたもの。高緯度になるほど面積が拡大され、特 に南極や北極の形が極端にゆがむなどの欠点がありました。しかし、 オーサグラフ世界地図では、地球上の陸地と海域の面積比をほぼ正 確に長方形の中に収めることができます。講演ではこの地図をどうや って作ったか、それを用いてどういう世界観が新たに作り出せるかに ついてお話いたします。











2012年10月31日(水) 15:00-18:00 早稲田大学 理工学部キャンパス 56-102

開場: 14:30 開場 / 15:00 開始 定員:当日先着 300人 入場無料

主催:

早稲田大学建築学科後藤春彦研究室・中谷礼仁研究室

講師:鳴川肇/NARUKAWA Hajime 1971年生まれ。

建築家・構造家。芝浦工業大学、東京芸術大学およびベルラ ーヘ・インスティテュート・アムステルダムの修士課程を卒業 。アーネム建築アカデミー講師、佐々木睦朗構造計画研究所 を経て、2006年にNAL設立。2009年にAuthaGraph株式 会社を設立。

コーディネーター(設計演習A担当教員): 後藤春彦、中谷礼仁、石川初、福島加津也